



Prácticas del Lenguaje – 3º año 2018

Eje Literatura: PRINCIPALMENTE SEGUIR UN AUTOR DE NOVELAS y UNO DE POESÍAS

La novela. Características de la trama narrativa. Semejanzas y diferencias entre cuento y novela.

Género lírico. Características del género lírico. Métrica, rima, versificación. Ruptura de estilo (Pictogramas y Caligramas)

Ensayo

Textos obligatorios:

“La venganza de la Vaca” Sergio Aguirre

”Todos los soles mienten” Esteban Valentino

“La oscuridad de los colores” Martín Blasco

Texto Optativo Ampliatorio:

“Los vecinos mueren en las Novelas” de Sergio Aguirre

Eje estudio:

Texto expositivo.

Elaboración de informes.

Eje Formación Ciudadana:

Textos de opinión.

Lectura crítica de medios informativos. Comparación de la misma noticia/titular/estadística en diferentes medios.

T. Informativos: los géneros periodísticos (más allá de la noticia y la crónica)

Reflexión sobre la Lengua:

Clases de palabras: sustantivos, adjetivos, adverbios, preposiciones, pronombres personales.

Verbos regulares e irregulares. Verboides.

Párrafo. Oración. Coherencia y cohesión.

Tramas o secuencias textuales. Clasificación de textos según la trama.

Acentuación: Agudas, Graves y Esdrújulas. (Diptongo, hiato).

Reglas ortográficas.

Puntuación.

