

Trabajo integrador para las trayectorias acompañadas 2020



Materia: Historia

Año: 2do

Profesores: Arcaro, Walter; Ferrari Sergio; Iturralde Romina

EESTN1

Temario

- Feudalismo
- Renacimiento Humanismo
- Lutero y La Reforma Protestante
- Expansión ultramarina
- Conquista de América
- El siglo de las luces
- Ciclo de Revoluciones

FEUDALISMO

Durante la Edad Media se conforma un sistema político, económico y social llamado feudalismo. La sociedad feudal estaba constituida por estamentos diferenciados: los nobles, los religiosos y los campesinos.

La nobleza feudal se dividía en señores (dueño de la tierra) y vasallos (hombre libre), cuya cabeza era el rey.

La gran base de la sociedad fueron los **campesinos**, que estaban obligados a pagar impuestos y trabajar para mantener al clero y a los señores. En esta época, la mayor parte de los campesinos eran siervos. Estos descendían, en su mayoría, de los antiguos esclavos. La servidumbre era hereditaria, jamás podían abandonar su feudo (tierra perteneciente al señor feudal).

El feudalismo se caracterizó por la fragmentación del poder. Durante este período las monarquías se debilitaron, puesto que los señores feudales asumieron muchas de las acciones que anteriormente le correspondían al rey. Cada señor tenía su propio ejército y la capacidad de cobrar tributos y ejercer justicia dentro de su feudo.

Los habitantes de las ciudades se comenzaron a llamar **burgueses** (asentados en los barrios periféricos llamados burgos). Con este sector social surgió una nueva concepción del trabajo, de la riqueza y del tiempo. La burguesía comenzó a acumular capital y a invertirlo para obtener más riquezas. La mayoría eran mercaderes y artesanos.

RENACIMIENTO- HUMANISMO

Durante el siglo XV, el movimiento de **renovación cultural y espiritual** conocido con el nombre de Renacimiento fue una de las señales más evidentes de los cambios producidos en el terreno económico y en el político. Debido a ello fueron elaborando nuevas interpretaciones del mundo, más apegadas a la realidad terrenal. En este contexto, también pusieron al hombre en el centro de un mundo que valía la pena ser vivido.

Junto con el cambio de actitud, surgió un renovado interés por la cultura grecorromana. Para muchos pensadores, artistas, científicos y políticos, las obras de la Antigüedad clásica resumían la perfección de la creación humana, y pensaban que en ellas debían buscarse los elementos para comprender al mundo y a las personas. A esta corriente de pensamiento se la denominó Humanismo.

El **Humanismo** situaba al ser humano en el centro mismo de la reflexión para descubrir su origen, su lugar en el Universo y llegar a comprenderse. Además, como consideraba que el ser humano es la más perfecta creación de Dios, enfatizaba la capacidad humana de enfatizar la capacidad humana de dominar la naturaleza a través de la razón y la experiencia.

La imprenta y la educación fueron los medios a través de los que se difundieron las ideas y las obras de los humanistas. En 1450 Johannes Gutenberg inventó la imprenta y las academias

fueron los lugares en los que se desarrollaron y difundieron los estudios humanísticos.

El cambio de mentalidad plasmado en el Humanismo también se reflejó en el arte. Se desarrolló una corriente artística, el **estilo renacentista**, que buscaba su inspiración en los modelos de la Antigüedad, sobre todo de la tradición grecorromana, porque se consideraba como una época en la que las creaciones humanas habían alcanzado la perfección. En la Edad Media, el artista era un simple artesano que trabajaba en su taller y no firmaba sus obras. En cambio, los artistas renacentistas firmaban sus obras y buscaban alcanzar fama y reconocimiento con ellas. Los artistas contaban con el apoyo de los **mecenas**. Se trataba de poderosos banqueros, comerciantes y aristócratas que financiaban las obras y protegían a sus autores. Mientras que en la ciudad de Florencia los mecenas más importantes formaron parte de los Médici (una poderosa familia de banqueros), en Roma fueron los Papas los que convocaron a un gran número de artistas para la reconstrucción de la ciudad y de la Basílica de San Pedro.

ACTIVIDAD:

- 1- Realiza una pirámide colocando cómo estaba conformada la estructura social durante el feudalismo, mencionando sus respectivas características.
- 2- ¿Por qué los señores feudales tenían poder? Explica
- 3- ¿Cómo se diferenciaron los burgueses de los campesinos?
- 4- ¿Por qué el movimiento renacentista iba en contra del pensamiento, sociedad medieval?
- 5- ¿Cuál es el protagonismo que toma el hombre con el Humanismo?
- 6- Menciona cambios en las artes a partir del movimiento renacentista.

LUTERO Y LA REFORMA PROTESTANTE

A comienzos del siglo XVI existía una profunda insatisfacción espiritual entre los creyentes, y la Iglesia Católica era objeto de diversas críticas. Esos cuestionamientos se dirigían hacia el Papa quien parecía estar más comprometido en cuestiones políticas y en ambiciones materiales que en la tarea pastoral y espiritual. Se advertía sobre la relajación de la disciplina eclesiástica y el aflojamiento de la moral. Asimismo, la Iglesia vendía indulgencias que garantizaban el perdón de los pecados a cambio de dinero.

En 1515, el papa León X promovió la **venta de indulgencias** con el fin de juntar fondos para la construcción de la basílica de San Pedro. Indignado, en 1517 el monje alemán **Martin Lutero** clavó en la puerta de la iglesia de Wittenberg, 95 tesis en las que cuestionaba al Papa y rechazaba la validez de la venta de indulgencias. En 1520 el Papa declaró hereje a Lutero y lo excomulgó. Los territorios alemanes se dividieron entre aquellos que mantenían su fidelidad al catolicismo y los seguidores de la nueva doctrina de Lutero, atraídos por la posibilidad de confiscar los bienes que la Iglesia tenía en esas regiones. En 1521 el emperador Carlos V convocó a la Dieta de Worms y exigió a Lutero que se retractara, cosa que no hizo. Unos años después los príncipes luteranos protestaron contra Carlos V por ratificar el edicto contra Lutero. Desde entonces, se llamó **protestantes** a los seguidores de la Reforma iniciada por Lutero.

EXPANSIÓN ULTRAMARINA EUROPEA

La expansión de la vida urbana en Europa convirtió a las ciudades en centros manufactureros. Se produjo una sofisticación del consumo de la nobleza y de los nuevos sectores enriquecidos. Los textiles lujosos y las especias solo podían obtenerse en Oriente.

Los nacientes Estados aumentaron la demanda de dinero, ya que los reyes lo necesitaban para solventar los gastos del gobierno y de las guerras. Entonces, en un comienzo, se lanzaron a viajar motivados por la búsqueda de metales preciosos, especias y textiles.

Cuando los turcos otomanos invadieron Constantinopla, comenzaron a controlar las rutas marítimas y terrestres que unían Asia con Europa, y los mercaderes se vieron obligados a negociar con ellos, y fue inevitable buscar caminos alternativos.

Los viajes de exploración a tierras lejanas solo fueron posibles gracias a una serie de adelantos científicos y tecnológicos, por ejemplo, la cartografía, la brújula, el astrolabio, la carabela.

En 1486, los reyes católicos de España, Fernando e Isabel recibieron la propuesta de un marinero, **CRISTÓBAL COLÓN**. El proyecto consistía en abrir una nueva ruta avanzando por el Atlántico hacia el oeste y llegar así al continente asiático sin necesidad de bordear África, ruta controlada por los portugueses, ni de pasar por el océano Índico. Los reyes decidieron financiar el proyecto y establecieron las condiciones del contrato por medio de las **Capitulaciones de Santa Fe** en 1492. En este acuerdo Colón se comprometía a tomar posesión de las tierras a las que llegara en nombre de la Corona de Castilla y, como contrapartida, los reyes financiaban el viaje y le otorgaban el derecho de quedarse con un porcentaje de las riquezas que obtuviese y los títulos de Almirante, Virrey y Gobernador de esas tierras.

Colón emprendió su primer viaje desde el Puerto de Palos. El 12 de octubre de 1492 llegó a una pequeña isla a la que llamó El Salvador y los aborígenes llamaban Guanahani (actual Bahamas). Durante 3 meses recorrió las islas (Cuba, Haití) y construyó un fuerte. Colón emprendió el regreso con la convicción de que había logrado llegar a una región de Asia.

Los viajes de Colón generaron conflictos con Portugal. Los portugueses iniciaron reclamos por el dominio de las nuevas tierras. El papa Alejandro VI intervino en el arbitraje para dividir las áreas de expansión. Portugal manifestó una gran oposición frente a la Bula papal de Alejandro, por lo tanto, en 1494, Portugal y España firmaron el **Tratado de Tordesillas**, que trazaba una línea imaginaria de norte a sur a 370 leguas al oeste de las islas de Cabo Verde. Portugal podría ocupar las tierras al este de esta línea, y al oeste de la traza, le correspondería a España.

CONQUISTA DE AMÉRICA

Las expediciones de los conquistadores estaban organizadas como empresas privadas. El jefe de la expedición debía conseguir la autorización real para emprender el viaje hacia un determinado territorio (**capitulación**). Con el permiso en sus manos, se encargaba de obtener dinero para financiar la travesía. Una vez que lograba los fondos, se formaba una hueste o tropa de conquista. Los soldados también podían aportar dinero, caballos y armas. El jefe de la expedición

era nombrado **Adelantado**, era necesario iniciar gestiones ante el papado, ya que el jefe de la expedición se comprometía a llevar la fe católica.

A partir de 1508 los aborígenes fueron repartidos en **encomiendas**, los obligaron a trabajar en las propiedades de los españoles y a pagar tributo. Recibían a cambio, la protección de los llamados encomenderos y la evangelización.

Las condiciones de vida de los aborígenes no mejoraron con las encomiendas. En 1512, el padre **Antonio de Montesinos** denunció los graves abusos contra los aborígenes. En 1531, el fraile **Bartolomé de las Casas** realizó un informe a los asesores del rey que alertaba sobre su condenación eterna si mantenían la política de exterminio hacia el aborigen.

Frente a la acumulación de denuncias, la Corona ordenó redactar un documento jurídico que se conoció como **Requerimiento**. En él se autorizaba a la Corona a ocupar las tierras americanas y a convertir a sus pobladores en súbditos. Si los indígenas no aceptaban los términos, entonces se aplicaba la llamada "guerra justa", que consistía en imponerles por la fuerza el dominio del Rey de España y la autoridad de la Iglesia Católica.

ACTIVIDAD

- 1- ¿Cuáles eran las críticas que recibía la Iglesia Católica a fines de la edad media?
- 2- ¿Cuál es la importancia de Martín Lutero? Explica.
- 3- Menciona las causas que permitieron la expansión europea ultramarina a partir del siglo XV.
- 4- ¿Cuál es la idea que planteaba Cristóbal Colón? ¿Cuál fue el resultado de su expedición?
- 5- Explica cómo se organizaron las primeras expediciones en territorio americano.

EL SIGLO DE LAS LUCES

La corriente de pensamiento llamada **Ilustración o Iluminismo** se desarrolló en el siglo XVIII. Algunas de sus ideas fundamentales fueron: la confianza en la razón humana, la crítica de las creencias y supersticiones, optimismo en el progreso, derechos naturales ya que los seres humanos nacían iguales. Se creía que se debía "ilustrar" al pueblo, es decir, impartirle conocimiento y enseñarle a utilizar la razón.

Los **filósofos ilustrados** fueron críticos de las ideas tradicionales y confiaban en la razón y la ciencia para el avance de la humanidad. Pero en esa época eran pocos los libros y los nuevos conocimientos estaban desperdigados. El modo más eficaz que se les ocurrió fue publicar una obra única que abarcara todas las áreas del conocimiento. Así nació una obra llamada **Enciclopedia**, dirigida por Diderot y d'Alembert. Entre 1751 y 1772 se publicaron 28 volúmenes de textos y láminas.

Despotismo ilustrado: los que proponían esta forma de gobierno pensaron que los reyes debían utilizar su poder para gobernar a favor de todo el pueblo, racionalmente y rodeados de hombres "ilustrados". De este modo, podrían mejorar las condiciones de vida y educación del pueblo. Así surgió el despotismo ilustrado, cuyos objetivos se resumen en la idea de que las reformas para

lograr el bienestar de los súbditos deben provenir solo del poder. Una frase sintetizaba esta idea: "Todo para el pueblo, pero sin el pueblo".

Jean Jacques Rousseau: En su obra Discurso sobre el origen de la desigualdad de los hombres imaginó que los hombres en estado de naturaleza eran ingenuos, es decir, no conocían la bondad ni la maldad. Eran iguales, soberanos y tenían la libertad de obedecer o no las leyes de la naturaleza. Veía la historia de la humanidad como una decadencia, porque al crear la sociedad, los hombres se habían apartado de las leyes naturales. Así, en su libro El Contrato Social plantea que la solución para los hombres es disolver las formas de gobierno y volver a un estado de igualdad absoluta, desprendiéndose de la propiedad, a la que consideraba causa principal de los males del género humano. Así se podría realizar un nuevo contrato social y crear una sociedad igualitaria donde el pueblo ejercería su soberanía absoluta de forma directa.

Este autor se convirtió en el teórico de la igualdad, de la soberanía del pueblo y de la democracia.

Los pensadores iluministas también consideraron el tema económico y surgieron nuevas teorías. Una de ellas fue la **fisiocracia**. Esta teoría daba importancia a la producción y sostenía que la única actividad que creaba riquezas era la agricultura. Defendieron la propiedad privada y el gobierno monárquico, pero reclamaron libertad para comerciar con el exterior. Otra teoría económica fue el **liberalismo**, que partió de la idea de que la sociedad está compuesta por hombres libres e iguales, que persiguen su interés individual en competencia los unos con los otros. Esta teoría le da importancia a la industria, así, sostiene que la riqueza se produce a través de una mayor división del trabajo y gracias a la competencia entre hombres libres que persiguen su propio beneficio, ya que, si bien unos ganan y otros pierden, esa competencia en conjunto estimula la producción y la riqueza de una nación. Por lo tanto, el Estado debía garantizar leyes iguales para todos, pero intervenir lo menos posible en la economía, dejando su regulación a la competencia del mercado, es decir, a las leyes de oferta y demanda.

ACTIVIDAD

- 1- ¿Quiénes eran los filósofos ilustrados? ¿Qué buscaban?
- 2- ¿Qué significó ser un déspota ilustrado?
- 3- ¿Por qué se asocia a Rousseau con el concepto de "soberanía"?
- 4- Investiga que otros pensadores destacados se dieron durante este siglo y cuáles fueron sus principales ideas.
- 5- Luego de leer sobre el liberalismo explica por qué se lo considera antecesor del capitalismo.

LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

El término revolución nos conduce a pensar en un cambio abrupto. Una revolución es un proceso tan profundo de cambios, que transforma las bases sobre las que se organiza una sociedad.

Para el **siglo XVIII**, la mayoría de la gente vivía en ámbitos rurales y, en general, se dedicaba a la agricultura. A medida que crecía la población de las ciudades aumentaba la demanda de textiles más baratos. Entonces, cobró mayor impulso la industria rural textil. Esta industria recibió el nombre de **sistema de producción domiciliario**. Su organización dependía de empresarios que compraban la materia prima y la distribuían entre los campesinos quienes hilaban y tejían las prendas en sus hogares y luego las entregaban al empresario para su comercialización.

Las propiedades dispersas de un mismo dueño comenzaron a concentrarse, al mismo tiempo que se cercaban las tierras comunales. Se conformó un sector social que logró acumular una gran cantidad de tierras, mientras que muchos campesinos se vieron obligados a migrar a las ciudades.

Se va a dar un aumento de la **productividad agrícola ganadera** a raíz del mejoramiento de las técnicas y métodos de cultivo, la difusión de plantas forrajeras, el perfeccionamiento del arado, la extensión de las tierras de cultivo y el mestizaje del ganado. Esto provocó una mejor alimentación e implicó un descenso de las tasas de mortalidad y promovió, en consecuencia, un incremento de la población. También influyeron los avances en la medicina y la higiene.

Inglaterra se convirtió en el país pionero dado diversos factores que van a converger. Podemos mencionar la expansión del mercado interno, serie de avances tecnológicos, existencia de recursos naturales, disponibilidad de capital, el desarrollo de comunicaciones y un gobierno que apoyo este crecimiento a través de una política exterior expansiva.

El sector puntero en la industrialización fue el textil. Se da un aumento de la demanda de paños de algodón. Los avances tecnológicos se efectuaron con mayor rapidez en la **industria textil** del algodón, a pesar de que esta fibra no se producía en Gran Bretaña y era necesario importarla de las colonias americanas. Se fueron inventando sucesivamente máquinas para hilar y tejer, con las que se podían producir más paños de algodón, con mayor rapidez y a menor costo. Por esa época en lugar de la energía humana empleada hasta ese momento comenzó a utilizarse la fuerza de las aguas para accionar las máquinas. Para utilizar la energía hidráulica, los establecimientos textiles comenzaron a ubicarse a orillas de los ríos. Con la invención de la **máquina de vapor**, permitió a la industria textil independizarse del agua como fuente de energía.

Una de las innovaciones más visibles fue la aparición de las **fábricas**, establecimientos donde los empresarios reunían máquinas y herramientas, y contrataban a un importante número de trabajadores. Las fábricas comenzaron a instalarse en las ciudades. Los obreros tuvieron que adaptarse a la velocidad y al ritmo de trabajo impuestos por las máquinas. Se estableció la **división del trabajo**: cada etapa de la elaboración de un producto estaba a cargo de una persona distinta. El trabajo se transformó así en una tarea monótona y repetitiva.

Junto con las fábricas aparecieron dos nuevos sectores sociales: los obreros, o **proletarios**, y los patrones, que pertenecían a la **burguesía industrial**. Los burgueses eran los propietarios de los medios de producción, es decir, de las fábricas. Por lo tanto, constituían la clase social dominante y tomaban las decisiones económicas fundamentales, como qué había que producir y a qué precios debía venderse la producción.

Las **condiciones laborales** en las fábricas eran muy duras. Las fábricas eran oscuras, estaban mal ventiladas y no tenían ventanas para evitar que los obreros se distrajeran. Los salarios eran reducidos y la jornada de trabajo era excesivamente larga. No tenían vacaciones, cobraban solo los días que trabajaban. En muchas ocasiones preferían contratar niños y mujeres en lugar de hombres porque los consideraban mano de obramás dócil y además, más barata.

REVOLUCIÓN FRANCESA

Durante el **siglo XVIII** Francia estaba organizada como un “antiguo régimen”. Su gobierno era un monarquía absoluta y la sociedad estaba dividida en estamentos; estos grupos en Francia se llamaban “**estados**” y eran tres: el clero y la nobleza, minorías que gozaban de muchos privilegios, y el tercer estado, compuesto por el resto de la población, que carecía de derechos y cargaba con la mayoría de las obligaciones.

El **clero y la nobleza** constituían el 5% de la población. Dentro de sus privilegios estaba el no pagar impuestos, recibir rentas de los campesinos, ocupar cargos importantes en el gobierno o en el ejército. El clero eran los integrantes de la iglesia, y entre ellos se destacaba el alto clero, cuyos miembros pertenecían a familias nobles, recibían rentas de las tierras y cobraban el diezmo que era el impuesto obligatorio para la Iglesia. El bajo clero, en cambio, eran los sacerdotes provenientes de la baja burguesía urbana y rural, que atendían las parroquias y compartían parte de las penurias de la población.

El **tercer estado** estaba constituido por el resto de la sociedad francesa que sumaba alrededor del 95% de la población. Producía todos los bienes y servicios, carecía de derechos especiales y cargaba con todas las obligaciones, especialmente, el pago de impuestos. Estaba integrado por la gran, media y pequeña burguesía, el “populacho” (trabajadores manuales o sirvientes), pequeños propietarios rurales, arrendatarios y campesinos pobres.

A fines del siglo XVIII, Francia vivía una **crisis económica** permanente. El Estado gastaba mucho dinero en pensiones a los nobles y en sostener una corte suntuosa. A ellos se sumaba que había invertido en ayuda para los colonos americanos (ingleses). Los artesanos comenzaron a arruinarse por no poder competir con la producción inglesa. Los precios agrícolas aumentaban debido a que entre 1787 y 1789 las cosechas habían sido malas, y a causa de ello, aumentaba el precio del pan, alimento básico para el pueblo francés.

En 1787, el Estado francés estaba en bancarrota y el rey convocó a una **Asamblea de Notables** para discutir la crisis. Cuando el rey intentó disminuir los gastos de la corte y hacer pagar impuestos a los nobles, se negaron utilizando un viejo argumento: el rey no tenía derecho a imponerles impuestos sin que ellos dieran su consentimiento. Así, presionaron para que se reunieran los **Estados Generales**, asamblea que no se reunía desde hacía casi 200 años. Los Estados Generales estaban compuestos por representantes del clero, la nobleza y el tercer estado. Cada uno de los 3 estamentos enviaba igual número de representantes a la reunión; los estados deliberaban y votaban por separado. El clero y la nobleza siempre unían sus votos en contra del tercer estado.

Los miembros de la burguesía, influenciados por la Ilustración, utilizaron la oportunidad para discutir y agitar los ánimos en cada lugar donde se debatían los reclamos y peticiones, que se asentaban en los llamados “**cuadernos de quejas**”.

El 5 de mayo de 1789 se reunieron los Estados Generales en Versalles. La nobleza quería que los estamentos se reunieran por separado para lograr imponer su voluntad. Los burgueses, en cambio, reclamaban que se votara “por cabeza”, porque de ese modo obtendrían la mayoría. Ante

la negativa del rey, el tercer estado, aliado con una parte del bajo clero, se separó de la reunión y proclamaron la **Asamblea Nacional**, alegando que la soberanía residía en la nación francesa, de la cual ellos eran los representantes.

El **20 de junio de 1789**, el tercer estado se trasladó a un salón que se usaba para el deporte del **juego de pelota** y juraron no separarse hasta aprobar una constitución. Una semana más tarde la asamblea se concentró en la tarea de redactar una constitución, con lo que se transformó en **Asamblea Constituyente**.

Ante la resistencia del tercer estado, el rey ordenó que las tropas se concentraran en París y en Versalles. Pero una movilización callejera ganó las calles de la capital francesa. El **14 de julio de 1789** asaltaron la prisión real de la **Bastilla**, símbolo del poder del monarca. Liberaron a los presos, se llevaron armas y poco después se formó una guardia nacional para defender a la asamblea de la represión del rey.

Los sucesos de París se conocieron en las zonas rurales. En el campo se extendió una sensación de terror ante la reacción de los aristócratas, El miedo agitó a las poblaciones rurales y así estalló una **revolución campesina**. Reclamando la abolición de los derechos de los nobles sobre los campesinos, incendiaban castillos, fundamentalmente para eliminar los registros de impuestos señoriales. De esta manera, el movimiento político que había iniciado la aristocracia al pedir la reunión de los Estados Generales se convirtió en una revolución popular dirigida por la burguesía.

El rey siguió en su trono, pero el poder quedó en manos de la Asamblea que, mientras discutía una constitución, tomó muchas medidas en nombre del pueblo. El gobierno de París estaba a cargo de la **Comuna**, una especie de gobierno municipal. Abolió los derechos señoriales, estableció la igualdad ante la ley y ante el pago de los impuestos, nacionalizó los bienes de la Corona y de los nobles emigrados. Le quitó a la iglesia su privilegio de no pagar impuestos y nacionalizó sus tierras.

Con la abolición de estos privilegios, cobró más fuerza la idea de que los hombres eran iguales ante la ley. Este fue el primer paso hacia la concepción de la categoría de ciudadano. El 26 de agosto, la Asamblea proclamó la **Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano**. Este documento consagraba la igualdad jurídica entre todos los hombres, reafirmaba la soberanía popular y los derechos naturales de los habitantes: la libertad, la propiedad, la seguridad y la resistencia a la opresión.

ACTIVIDAD

- 1- ¿En que se basaba el sistema domiciliario de trabajo?
- 2- ¿Cuáles son los factores que permiten un fuerte incremento de la población en Inglaterra?
- 3- ¿Por qué la revolución industrial nace en Inglaterra?
- 4- ¿Cuál es el sector industrial que primero crecerá? ¿Por qué?
- 5- ¿Cuáles son las consecuencias que se dan a partir de este momento de avance en la producción industrial? Explica cada uno de ellos.
- 6- Explica cómo estaba compuesta la sociedad francesa previo a la revolución.

7-Menciona las causas que permitieron la revolución.

8-Explica que fueron los Estados Generales y la Asamblea Nacional.

9- ¿Qué sucede para que la revolución se convierta en una “revolución popular”?

10- Menciona las acciones, decisiones más importantes implementadas por la Asamblea.