

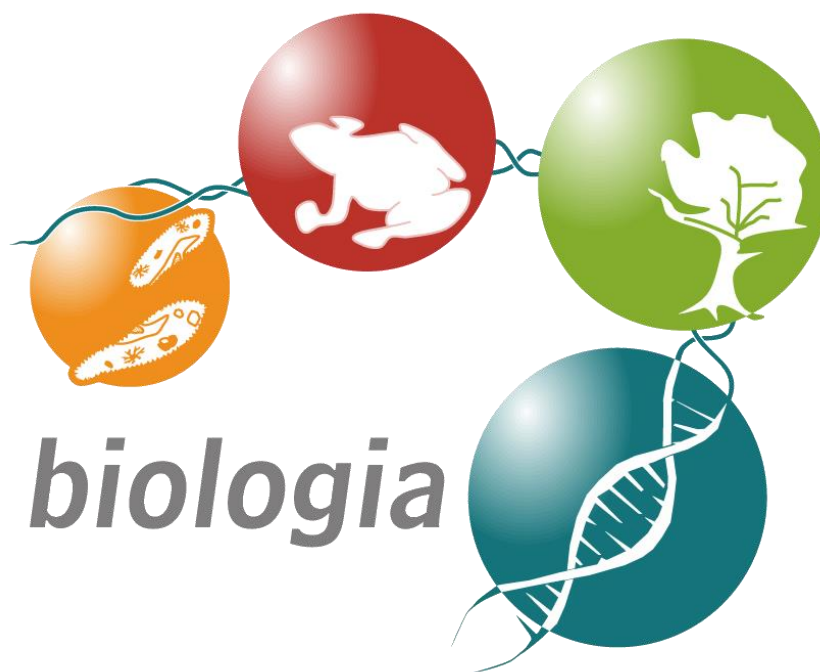


DIRECCION GENERAL DE CULTURA Y EDUCACION
DIRECCION DE EDUCACION TECNICO
PROFESIONAL
E.E.S.T Nº1 – LA COSTA



PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA TRAYECTORIA ACOMPAÑADA

2020



3° Año

Objetivos

- Vincular al estudiante con la Institución.
- Favorecer la finalización de la trayectoria educativa de aquellos estudiantes con objetivos pendientes de acreditación.

Algunos interrogantes que te servirán de guía

¿Cómo voy a trabajar?

Vas a resolver las propuestas pedagógicas que se te presentan.

¿Cuándo tengo que entregar la resolución de la propuesta?

Tenés varias posibilidades de fechas de entrega:

- **Mes de agosto:** Semana del 23 al 27. Cierre del docente 30/8
- **Mes de Septiembre:** Semana del 20 al 24. Cierre del docente 30/9
- **Mes de octubre:** Semana del 25 al 29. Cierre del docente 31/10
- **Mes de Noviembre:** Semana del 22 al 26. Cierre del docente 30/11

Esas semanas son el límite para entregar, pero si finalizas antes, podés enviarlas en el momento que vos consideres.

¿Quién me va a corregir la propuesta pedagógica?

El profesor/a con la que cursaste la materia. La envías vía mail (correo electrónico) y se te hará la devolución de la misma manera. Luego esa información, se socializará con el preceptor para cargar tu situación pedagógica.

En caso de ser necesaria una defensa vía zoom, se te designará un día y hora para encontrarte con el/la docente.

PROPUESTAS PEDAGÓGICAS

Propuesta pedagógica N° 1: La respuesta al medio

1. Los nudibranchis son moluscos marinos, que se caracterizan por tener colores llamativos y variados. Son transparentes cuando nacen y su coloración depende de los pigmentos de los alimentos que ingieren. ¿Cómo creen que es la dieta de estos animales? ¿Todos se alimentan de la misma forma?
2. Los nudibranchis no tienen depredadores porque son venenosos ¿Conocen moluscos terrestres? ¿Qué estrategias tendrán para defenderse?
3. Los estímulos internos cambian según el medio? justificar

Propuesta pedagógica N° 2: Seres vivos y su relación con el medio

1. En las selvas tropicales viven ranas de ojos rojos. Si bien no se considera una especie en peligro de extinción, el estado actual de su hábitat es preocupante. ¿Qué actividades humanas pueden modificar los ecosistemas? ¿Cuáles serían los nuevos estímulos que debe enfrentar la especie como consecuencia de estos cambios ambientales?

Propuesta pedagógica N° 3: Los seres vivos como sistemas

1. a. Explica la siguiente frase: **¿ Qué significado crees que tiene esa frase?**

“Los seres vivos son sistemas abiertos”

- 1.b. Explica la frase a través de un dibujo

2. ¿Todos los seres vivos obtienen energía de la misma manera?
3. ¿Qué tipos de intercambio existen entre los organismos pluricelulares y el entorno? ¿Y si el organismo es unicelular?
4. Ahora vas a volver al dibujo del punto 1B. ¿ Qué transformaciones de energía podes identificar en el mismo?

Propuesta pedagógica N° 4: Comunicación entre los sistemas biológicos

Todos los seres vivos están rodeados de información que puede ser interpretada como señal o no, en caso de que la información se represente como señal, se procesa y se elabora una respuesta que varía según la especie.

Te invito a que:

- a) Investigues los diferentes modelos EPIR (estímulo/procesamiento y respuesta) en los seres vivos y realices un cuadro comparativo
- b) Responde este interrogante ¿Qué se entiende por estímulo, respuesta e irritabilidad?
- c) Que elijas 3 situaciones cotidianas donde se puedan observar distintos estímulos y diferentes respuestas.

Propuesta pedagógica N° 5. Plantas

Ahora, un paso más, vas a relacionar lo visto con el mundo de las plantas.

Para iniciar este recorrido, te sugiero que:

1. **Analices la siguiente situación:**

- ¿Qué ocurre con los tallos y hojas de una planta "de interior" cuando se la deja cerca de una fuente de luz?

.....
.....

- ¿Cuál es el estímulo que desencadena ese comportamiento?

.....
.....

- ¿Qué ventaja -adaptativa- tendrá dicho comportamiento para la existencia de ese ser vivo o de su especie?)

.....

2. Ahora relaciona lo analizado con el tema Tropismos en vegetales. Tene en cuenta los siguientes ejes de análisis:

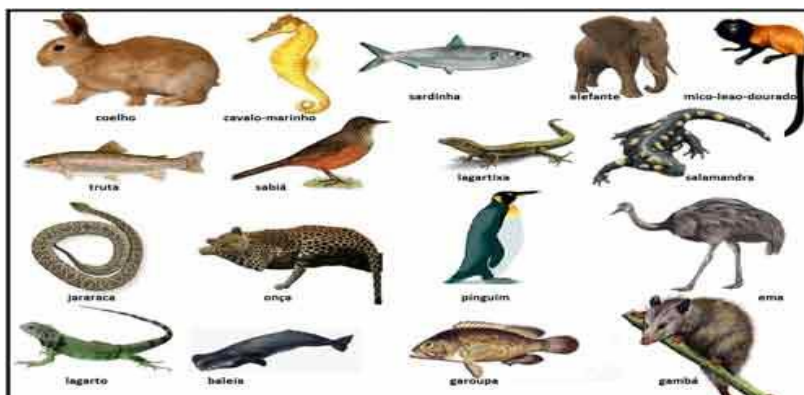
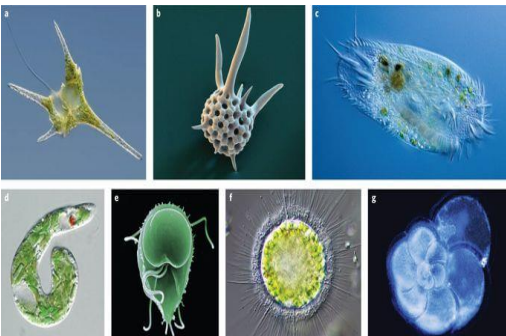
- Tipos de estímulos
- Respuestas en relación al estímulo interviniente

La vinculación la puedes hacer con una red de conceptos, con un texto, con un cuadro. Elegí el que te resulte más cómodo/a.

3. Busca ejemplos en plantas de cada uno de los tropismos analizados, expliquen el funcionamiento del modelo EPIR en cada uno de los ejemplos. (se solicitan 2 ejemplos)

Propuesta pedagógica N° 6. Animales

- 1) ¿Por qué la quimiorrepción es considerada el sistema sensorial más primitivo y extendido? Explica su importancia desde el punto de vista evolutivo
- 2) Realiza un cuadro sinóptico con los diferentes tipos de quimiorreceptores que se conocen dando ejemplo de seres vivos que lo presenten.
- 3) En la primera foto se pueden observar una serie de representantes del reino protista y en la segunda foto una lombriz de tierra, en la tercera foto diferentes vertebrados. Explica para cada uno de ellos que tipo de quimiorreceptores presentan y el modelo EPIR de cada uno.



4) Realiza un cuadro comparativo entre el sentido del gusto en vertebrados e invertebrados

5) Indique donde se encuentran los quimiorreceptores del gusto en el animal de la siguiente foto.



6) Te invito a investigar un poco más:

- ¿De qué manera reaccionan los organismos unicelulares ante los estímulos químicos del ambiente?
- ¿Creen que cambian la percepción de los sabores cuando están resfriados? ¿A qué se debe? ¿Cómo se relacionan el gusto y el olfato?
- Como es de público conocimiento, uno de los síntomas del Coronavirus, es la pérdida del gusto y el olfato. Averigüen porque ocurre esto teniendo en cuenta el mecanismo de acción del virus.

Propuesta pedagógica N° 7. El olfato en animales

1) Realice un cuadro sinóptico con cada uno de los siguientes temas:

- Sentido del olfato en vertebrados
- Sentido del olfato en invertebrados
- Feromonas

2) Teniendo en cuenta la información del punto 1 ¿Cómo ocurre la percepción del olor a café cuando es tostado?

3) Explica el modelo EPIR en relación al olfato en los perros.

4) Realiza un cuadro comparativo entre el sentido del gusto en vertebrados e invertebrados

5) En la primera foto, se observa una mariposa de seda Bombyx, animal más estudiado en relación al sentido del olfato. **En la segunda una mosca.** Describe el sentido del olfato teniendo en cuenta el modelo EPIR.



6) Investigua un poco más:

- ¿De qué manera reaccionan los organismos unicelulares ante los estímulos químicos del ambiente?
- ¿Creen que cambian la percepción de los sabores cuando están resfriados? ¿A qué se debe? ¿Cómo se relacionan el gusto y el olfato?

Propuesta pedagógica N° 7 La biología y el Coronavirus

- a) Como es de público conocimiento, uno de los síntomas del Coronavirus, es la pérdida del gusto y el olfato. Averigüen porque ocurre esto teniendo en cuenta el mecanismo de acción del virus y resuma lo investigado utilizando la estrategia que más le interese.
- b) Te invito a relacionar los temas vistos para que expliques la acción del Coronavirus en los seres vivos
- c) En relación a las vacunas que están vigentes en nuestro país, se te pide que realices un cuadro donde quede registrado los datos fundamentales que un ciudadano debe conocer de cada una de las vacunas que recibe. Ej: ¿Qué contienen? ¿Cómo actúan? Etc.
- d) Cómo sabrás, todos los días nos hablan de una cepa nueva denominada DELTA.
 - ¿Qué características presenta?
 - ¿Porque hablan de mutación?
 - ¿Las vacunas inmunizan contra ella?

Una vez resuelto el modulo ,enviarlo por mail al correo del profesor con quien cursaste el ciclo 2020

pauflorenciatabaso@gmail.com (3 A y B)

adrifernandez@hotmail.com (3C)

Cintia_ochoa@hotmail.com (3 D)

giselecoronel91@gmail.com (3 F)

quiquearma@yahoo.com.ar (3 E)